

白い世界。“死”に至るまでの時間の揺れ
 机や身体を使ったパーカッション、ヴォイスパフォーマンス、タップ等の音楽をベースにした9つシーン
 「Opus No.9」の改訂再演
 演劇・ダンス・音楽といった既存のジャンルの壁を飛び越え、OM-2が現代社会に揺さぶりをかける

9.15(木) 19:30 .16(金) 19:30 .17(土) 15:30

※開演後は入場できない場合があります ※開演の60分前より受付開始

前売 2800円—学生 2300円 当日 3300円—学生 2800円
 高校生以下 1500円 ~要学生証

※本公演のチラシ複数種類持参でキャッシュバック！
 ▶2種類 200円 ▶3種類 300円 ▶4種類 400円 ▶5種類 500円
 クロスワードに正解すると更に100円キャッシュバック

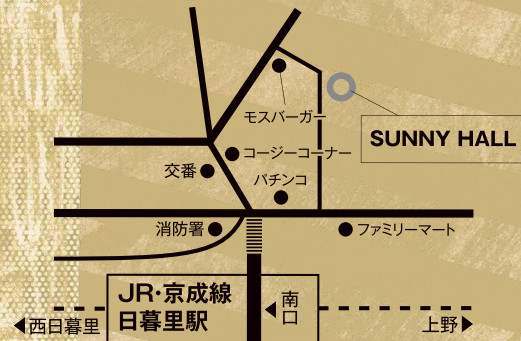
【Getii オンラインチケット】
 インターネットで申込(要登録・無料) セブンイレブン発券
 Confetti confetti-web.com OM-2 www.om-2.com

【問合せ・予約】
 OM-2 OFFICE info@om-2.com d-倉庫 03-5811-5399 月曜日 18:00-23:00

心身のあり方を頼りに、 そこで純化される「今ここで」の発想

<前略> 利害が絡む欲得や、卑小な己を防衛するエゴを逃れた底にある<人間の生きる根拠>。これを宿す「身体」が、グローバルな社会潮流に対峙してモガき、激しい呼吸と共に苦悶して喘ぐリアリティを真摯な身体表現で体現するのは、俳優の佐々木敦。……「略」……通常の演技術を放棄し、メンバー各自の心身のあり方を頼りに、そこで純化される「今ここで」の発想を活かす「OM-2」の作劇法は、国際的な水準から見ても最前線を担っている。<後略>

【「今」と対峙する身体表現】より ダンス批評家 原田広美



会場: 日暮里 SUNNY HALL
 03-3807-3211 www.sunny-move.com
 荒川区東日暮里 5-50-5 ホテルラングウッド 4階
 「日暮里」駅(JR.京成,日暮里舎人ライナー)
 JR南改札口徒歩2分

主催: OM-2 助成: 芸術文化振興基金 協賛: d-倉庫

OM-2 www.om-2.com

真壁茂夫を中心に87年に結成したパフォーマンスグループ。東京を拠点として活動が続けるが、公演は主にUSA、EU圏、アフリカ、アジアなど世界各国で行う。「カイロ国際実験演劇祭」では日本人初の最優秀作品賞受賞。劇作家や演出家の美意識や考えのみに依拠せず、俳優・スタッフそれぞれが作品やアイデアを提示し合い、(人間の生きる根拠)から捉える視点を軸に、平等の立場で検証し構成していく。

OM-2では、ありふれた演劇の価値に充足していない人、社会の上下関係に疑問を抱いている人などを募っています。性別、年齢、経験不問。詳細はe-mail・電話にてOM-2まで



真壁茂夫演劇論集 れんが書房新社
 「核からの視点」 定価 2310円

肉体都市と精神都市の狭間、演劇の原点を揺さぶり
 スプリングに創造の荒野を切り拓く鮮烈な超演劇論
 建築家 / 若松久男

【協力】中村麻美, 相良ゆみ, 笠松環, ふくおかかつひこ,
 有馬直美, 山口真由, 橋本優希, 黒川弥生, 平澤晴花,
 高松章子, 上村なおか, 伊藤全記, 吉村二郎, 双身機関,
 TAPPERS RIOT, RHYTHM CARAVAN, シーグリーン,
 die prätze, 「ダンスがみたい!」実行委員会
 IDIOT SAVANT theater company